



**UNIVERSITAS GUNADARMA**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**PROGRAM STUDI S1- ILMU KOMUNIKASI**  
**(KAMPUS KABUPATEN PENAJAM PASER UTARA)**

**Kode  
Dokumen**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mata Kuliah (mk)	Kode	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tgl Penyusunan
EVENT MANAGEMENT	IT082325	Mata Kuliah Wajib	3	P	6 27 Desember 2022
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator Mata Kuliah</b>		<b>Ketua Program Studi</b>
	1. Dr. Reza Praditya Yudha. M.I.Kom 2. Dr. Prasetyo Bonifasius Sitanggang		Dr. Prasetyo Bonifasius Sitanggang		Dr. Reza Praditya Yudha. M.I.Kom
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	CPL 1	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahlian dalam lingkup Ilmu Komunikasi secara mandiri (S9)			
	CPL 2	Proses penyusunan rencana, implementasi, monitoring dan pengembangan program komunikasi (P3)			
	CPL 3	Berpikir tingkat tinggi (High Order Thinking Skills/HOTS), misalnya: komunikasi, kolaborasi, berpikir kritis, kreatif, logika komputasi, welas asih dan tanggung jawab kewarganegaraan (P8)			
	CPL 4	Pengetahuan tentang era industri dan perkembangannya, serta persoalan-persoalan yang dihadapi masyarakat kontemporer sesuai dengan kemaslahatan bersama secara lokal, nasional, dan global (P9)			
	CPL 5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahlian komunikasi, berdasarkan hasil analisis informasi dan data yang tepat (KU5)			
	CPL 6	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8)			
	CPL 7	Mampu merencanakan dan melaksanakan suatu program komunikasi secara kolaboratif dan berkelanjutan (KK3)			
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
	CPMK1	Mampu menyusun rencana, implementasi, monitoring dan pengembangan event komunikasi serta melakukan evaluasi baik pada diri maupun kelompok kerja (CPL 2, CPL 6, CPL 7)			
CPMK2	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahlian event management dalam lingkup Ilmu Komunikasi secara mandiri (CPL 1)				
CPMK3	Mampu menjelaskan unsur-unsur dasar dalam pelaksanaan event dan menyesuaikan dengan kebutuhan industri dan masyarakat baik secara lokal, nasional dan global (CPL 4)				



<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata Kuliah Keilmuan dan Berkarya (MKKB) Event Management merupakan mata kuliah yang membekali pengetahuan dan keterampilan mahasiswa dengan mengedepankan penguasaan topik utama yaitu definisi dan pengertian event, jenis event, dampak event, perkembangan event, stakeholders event, strategi pemasaran event, perencanaan penyelenggaraan event, perencanaan human resources dalam even management, sponsorship, keuangan event, manajemen risiko, logistic event, staging event dan proposal event.	
<b>Bahan Kajian: Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definisi event dan manajemen event, sejarah event, jenis-jenis event, struktur industri event.</li> <li>2. Dampak positif dan negatif event, peran event sebagai pertumbuhan ekonomi dan kajian dampak event.</li> <li>3. Jenis dan peran stakeholders, membuat konsep event dan evaluasi konsep event</li> <li>4. Perencanaan, proses perencanaan event, elemen-elemen proses perencanaan event dan pengembangan perencanaan strategis.</li> <li>5. Proses perencanaan Human Resources, proses rekrutmen, seleksi dan pemutusan hubungan kerja, motivasi karyawan dan relawan, teknik mengelola tim mitra kerja dan relawan serta peraturan ketenagakerjaan.</li> <li>6. Penerapan strategi pemasaran event dan tahap proses pemasaran strategis</li> <li>7. Manfaat sponsorship bagi event, langkah mendapatkan sponsor, jenis sponsor dan event serta tahap pengembangan strategi sponsorship.</li> <li>8. Elemen, kategori dan metode pengawasan, asumsi penyusunan anggaran, dan falsafah keuangan event</li> <li>9. Proses manajemen risiko, masalah hukum dalam manajemen risiko, jenis kontrak serta elemen-elemen kontrak.</li> <li>10. Konsep dan peran logistik dalam event management, elemen logistik, teknik manajemen dan perencanaan logistik.</li> <li>11. Staging event offline dan online, elemen-elemen pementasan event</li> <li>12. Proposal Event</li> </ol>	
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Any Noor.</b> 2013. <i>Management Event</i>. Penerbit Alfabeta, Bandung</li> <li>2. <b>Sulyus Natoradjo.</b> 2011. <i>Event Organizing: Dasar-Dasar Event Management</i>, Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.</li> <li>3. <b>Glenn. A.J. Bowdin, dkk.</b> 2006. Second Edition. <i>Events Management</i>. Elsavier Ltd.</li> <li>4. <b>Noorsasetya, Ananta Haris.</b>2015. Modul Perkuliahan Event Management: Budgeting Menyusun Anggaran Event. Universitas Mercu Buana.</li> <li>5. <b>Sulistiyowati, Nina dan Harisma, Eka.</b>2016. Modul Manajemen Event JPD 2316. Politeknik Negeri Jakarta.</li> </ol>
	<b>Pendukung :</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. <b>Kementerian Perdagangan Republik Indonesia.</b> (2011). <i>Potensi Industri MICE di Indonesia</i>. Jakarta: Warta Ekspor.</li> <li>7. <b>Dyandra&amp;co.</b> (2021). <i>MICE Innovation in a Challenging Years</i>. Jakarta: PT. DYANDRA MEDIA INTERNASIONAL Tbk.</li> <li>8. <b>Shone, A., &amp; Parry, B.</b> (2019). <i>Successful Event Management</i>. United Kingdom: Annabel Ainscow.</li> </ol>
<b>Dosen Pengampu</b>	Yohanes Arie Kuncoroyakti Ocvita Ardhiani	
<b>Mata kuliah syarat</b>	-	

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Sub-CPMK1: Mampu memahami kontrak pembelajaran dalam MK. Event Management selama satu semester.  Mampu menjelaskan pengertian event, manajemen event dan sejarah event (C1, C2) (CPMK3)	1.1. Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan kontrak pembelajaran MK. Event Management  1.2. Ketepatan dalam menjelaskan definisi Event Management	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- Kuliah - Diskusi	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  <a href="https://sap.gunadarma.ac.id/">https://sap.gunadarma.ac.id/</a>  - RPS (deskripsi + komponen nilai) - Ppt terkait - Referensi	Definisi event dan manajemen event, sejarah event, jenis-jenis event, struktur industri event.	5%
2	Sub-CPMK2: Mampu menjelaskan dampak-dampak d ari suatu event (C1, C2) (CPMK3)	2.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Dampak Event Management  2.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Dampak Event Management	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- Kuliah - Diskusi	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Dampak positif dan negatif event, peran event sebagai pertumbuhan ekonomi dan kajian dampak event.	5%
3	Sub-CPMK3:	3.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam	Kriteria : Pedoman	- Kuliah - Diskusi	e-learning:	Jenis dan peran stakeholders,	5%

	Mampu mengidentifikasi stake holders dan menjelaskan konsep event (C1, C2) (CPMK3)	menjelaskan Konsep Event Management 3.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Konsep Event Management	penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis		<a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	membuat konsep event dan evaluasi konsep event	
4	Sub-CPMK4: Mampu menjelaskan pengertian beserta hal-hal terkait perencanaan event (C1, C2) (CPMK1)	4.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Perencanaan Event Management 4.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Perencanaan Event Management	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Perencanaan, proses perencanaan event, elemen-elemen proses perencanaan event dan pengembangan perencanaan strategis.	5%
5	Sub-CPMK5: Mampu menjelaskan proses perencanaan Human Resources dalam event management (C1, C2) (CPMK1)	5.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan SDM Event 5.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi SDM Event	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Proses perencanaan Human Resources, proses rekrutmen, seleksi dan keputusan hubungan kerja, motivasi karyawan dan relawan, teknik mengelola tim mitra kerja dan relawan serta peraturan ketenagakerjaan.	5%

6	Sub-CPMK6: Mampu menjelaskan pengertian beserta hal-hal terkait strategi pemasaran event (C1, C2) (CPMK3)	6.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Dampak Event Management 6.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Dampak Event Management	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Penerapan strategi pemasaran event dan tahap proses pemasaran strategis	
7	Sub-CPMK7: Mampu menjelaskan pengertian sponsorship dan hal-hal lain terkait sponsorship event (C1, C2) (CPMK3)	7.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Sponsorship Event 7.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Sponsorship Event	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Manfaat sponsorship bagi event, langkah mendapatkan sponsor, jenis sponsor dan event serta tahap pengembangan strategi sponsorship.	10%
8	<b>Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester</b>						
9	Sub-CPMK8: Mampu menjelaskan dan melakukan fungsi pengawasan dan anggaran event (C2, P1, A2) (CPMK1)	8.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Pengawasan dan Penganggaran Event 8.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Pengawasan dan Penganggaran Event	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Elemen, kategori dan metode pengawasan, asumsi penyusunan anggaran, dan falsafah keuangan event	5%

10	Sub-CPMK9: Mampu melakukan manajemen risiko dan mengidentifikasi masalah-masalah hukum event. (C2, P3, A2) (CPMK4)	9.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Manajemen Risiko dan Masalah masalah Hukum pada Event Management 9.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Manajemen Risiko dan Masalah masalah Hukum pada Event Management	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Proses manajemen risiko, masalah hukum dalam manajemen risiko, jenis kontrak serta elemen-elemen kontrak.	5%
11	Sub-CPMK10: Mampu menjelaskan pengertian, konsep, peran serta hal-hal terkait logistik event. (C1, C2) (CPMK3)	10.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Logistik suatu Event 10.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Logistik suatu Event	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Konsep dan peran logistik dalam event management, elemen logistik, teknik manajemen dan perencanaan logistik.	5%
12	Sub-CPMK11: Mampu menjelaskan mengenai staging event baik di luar jaringan (offline) maupun dalam jaringan (online/digital) (C1, C2) (CPMK3)	11.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Staging Offline Event dan Staging Digital Event 11.2 Ketepatan dalam menjelaskan definisi Staging Offline Event dan Staging Digital Event	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	e-learning: <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Staging event offline dan online, elemen-elemen pementasan event	5%

			- Kuis				
<b>13</b>	Sub-CPMK12: Mampu bekerja tim dan menghasilkan produk proposal penyelenggaraan event. (C3, P1, A4) (CPMK1, CPMK2)	12.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam menjelaskan Proposal suatu Event 12.2 Ketepatan dalam menjelaskan Proposal suatu Event	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: - Meringkas materi kuliah - Kuis	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b>	<b>e-learning:</b> <a href="https://v-class.gunadarma.ac.id/">https://v-class.gunadarma.ac.id/</a>  - ppt terkait	Proposal Event	10%
<b>14 &amp; 15</b>	Sub-CPMK13: Mampu berkomunikasi di depan publik dalam mempresentasikan proposal penyelenggaraan event (C2, A2) (CPMK2)	13.1 Kelengkapan dan ketepatan dalam presentasi 13.2 Ketepatan dalam menjelaskan tanya jawab diskusi pada presentasi	Kriteria : Pedoman penskoran (Marking Scheme)  Teknik non-test: Presentasi hasil penyusunan proposal suatu event	- <b>Kuliah</b> - <b>Diskusi</b> - <b>Presentasi per kelompok tugas penyelenggaraan suatu event</b>		Proposal Event	30%
<b>16</b>	<b>Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester</b>						

**Catatan :**

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.

3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, Problem Based Learning dan metode lainnya.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. **TM** : Tatap Muka, **PT** : Penugasan terstruktur, **BM** : Belajar mandiri