

### Description of Course Unit

Course unit title	Metode Penelitian Komunikasi Kuantitatif
Course unit code	
Type of course unit (compulsory, optional)	Compulsory
Level of course unit (according to EQF: first cycle Bachelor, second cycle Master)	First cycle bachelor
Year of study when the course unit is delivered (if applicable)	Second year
Semester/trimester when the course unit is delivered	Third semester
Number of ECTS credits allocated	3 SKS (Indonesia)
Name of lecturer(s)	
Learning outcomes of the course unit	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain</li> <li>2. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahlian dalam lingkup Ilmu Komunikasi secara mandiri</li> <li>3. Pemahaman untuk mengolah, menganalisis, serta menggunakan data dan informasi (big data) di dunia digital</li> <li>4. Pengetahuan tentang era industri dan perkembangannya, serta persoalan-persoalan yang dihadapi Masyarakat kontemporer sesuai dengan kemaslahatan bersama secara lokal, nasional, dan global</li> <li>5. Mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau tugas akhir yang setara, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.</li> <li>6. Mampu melakukan analisis atau kajian terhadap masalah atau isu komunikasi dalam berbagai konteks menggunakan konsep dan teori komunikasi yang relevan</li> </ol>
Mode of delivery (face-to-face, distance learning)	Hybrid learning
Prerequisites and co-requisites (if applicable)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mathematical Thinking on Communication</li> <li>2. Teknologi Informasi Komunikasi *</li> <li>3. Pengantar Ilmu Komunikasi</li> <li>4. Sosiologi Komunikasi dan Media</li> <li>5. Teori Komunikasi *</li> <li>6. Creative Thinking</li> </ol>
Course content	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elemen dasar riset komunikasi kuantitatif</li> <li>2. Perspektif (pendekatan) riset komunikasi kuantitatif</li> <li>3. Tahapan riset dalam penelitian komunikasi kuantitatif</li> <li>4. Metode dan instrumen pengumpulan data</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Teknik sampling</li> <li>6. Olah data Primer dengan SPSS</li> <li>7. Analisis data dan interpretasi data</li> </ol>
Recommended or required reading and other learning resources/tools	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kriyantono, Rachmat. (2007). <i>Teknik Praktis Riset Komunikasi</i>. Jakarta : Kencana Prenada Media Grup.</li> <li>2. Lina Miftahul Jannah [et.al.]. (2016). MATERI Pokok Petode penelitian kuantitatif; Cet.3; Ed.2-. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2016. 282 hal.: ill.; 21 cm ISBN: 978-979-011-608-5</li> <li>3. John W. Creswell, and J. David Creswell (2018) <i>Research design : qualitative, quantitative, and mixed methods approaches, Fifth edition</i>. Los Angeles : SAGE Publications, Inc.</li> <li>4. J.R. Raco, (2010). <i>Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya</i>. Penerbit PT Grasindo, Jalan Palmerah Selatan 22 - 28, Jakarta 10270</li> <li>5. Budi Setiawan (2016), <i>Teknik Praktis Analisis Data Penelitian Sosial &amp; Bisnis dengan SPSS</i>,</li> </ol>
Planned learning activities and teaching methods	Collaborative learning, contextualizing, project based learning, self-learning and relating to real life examples and experiences
Language of instruction	Bahasa Indonesia
Assessment methods and criteria	Participatory activity, mid and final semester exams, pembuatan proposal penelitian kuantitatif.

## Metode Penelitian Komunikasi Kuantitatif : Assessment Rubric

**Tugas :**

1. Membuat proposal penelitian komunikasi dengan menggunakan metode kuantitatif
2. UTS : Mengumpulkan progress proposal penelitian dengan menggunakan metode kuantitatif
3. UAS : Mengumpulkan progress akhir proposal penelitian menggunakan metode kuantitatif

No	Criteria/Grade	80-100	65-79	50-64	40-59	0-39
1	Integration of knowledge	Proposal memperlihatkan bahwa penulis memahami dan dapat mengaplikasikan konsep metode penelitian komunikasi kuantitatif. Konsep yang dihasilkan terintegrasi antara latar belakang, teori yang digunakan, metode, hipotesis dan analisis.	Proposal yang dihasilkan memperlihatkan bahwa penulisnya memahami sebagian besar elemen-elemen yang terdapat dalam penelitian kuantitatif.	Proposal yang dihasilkan memperlihatkan hubungan variabel independent dan variabel dependen dalam kajian ilmu komunikasi secara tepat. Namun belum dapat mengolah data penelitian.	Proposal tidak memperlihatkan hubungan variabel independent dan variabel dependen secara tepat dalam kajian ilmu komunikasi.	Proposal yang dihasilkan memperlihatkan bahwa penulisnya sama sekali tidak mengerti metode penelitian komunikasi kuantitatif.
2	Topic focus	Topik dalam proposal merupakan kajian ilmu komunikasi, bersifat kekinian, dinarasikan secara jelas pada latar belakang. Menghasilkan hubungan antara	Topik dalam proposal merupakan kajian ilmu komunikasi, bersifat kekinian, dinarasikan secara jelas pada latar belakang. Namun hubungan antara	The topic is too broad for the scope of this assignment.	The topic is not clearly defined.	The topic is not relevant with the given instruction.

No	Criteria/Grade	80-100	65-79	50-64	40-59	0-39
		variabel independent dan variabel dependen secara jelas.	variabel independent dan variabel dependen kurang jelas.			
3	Depth of discussion	In-depth discussion & elaboration in all sections of the proposal.	In-depth discussion & elaboration in most sections of the paper.	Kurang adanya keterhubungan antara Latar Belakang masalah, rumusan masalah, teori dan metode yang digunakan	Tidak menggunakan landasan teori	The discussion is superficial and not academic, with no relevant references.
4	Cohesiveness	Ties together information from all sources. Proposal flows from one part to the next. Author's writing demonstrates an understanding of the relationship among material obtained from all sources.	For the most part, ties together information from all sources. Proposal flows with only some disjointedness. Author's writing demonstrates an understanding of the relationship among material obtained from all sources.	Sometimes ties Together information from all sources. Proposal does not flow - disjointedness is apparent. Author's writing does not demonstrate an understanding of the relationship among material obtained from all sources.	Does not tie Together information. Proposal does not flow and appears to be created from disparate issues. Writing does not demonstrate understanding any relationships	The writing is highly problematic and difficult to understand.



